

東南亞學系選修學分開設一覽表(104-106)

	104-1	104-2	105-1	105-2	106-1(紅字黃底為增列)	106-2(紅字黃底為增列)
社科 進階 課程 (10)	5	2	13	15	27	20
	●發展社會學(2,張書銘) ●史前史(3,顏廷伃)	●遷移社會學(2,張書銘)	●多元文化(2,邱韻芳)(與原民專班合開) ●政治經濟學(2,柯于璋) ●台灣原住民社會與文化(3,滿田彌生) ●勞資關係(3,宋碧娟)	●考古學導論(3,徐雨村) ●應用人類學(3,徐雨村) ●共創互鄉誌：東協廣場採訪寫作(3,張春炎) ●環境與發展(3,邱韻芳) ●影像民族誌專題(3,梅慧玉)	●台灣原住民社會與文化(3,滿田彌生) ●國際政治(3,王文岳) ●企業與政府(3,王文岳) ●東南亞認識論：邁向多元新社會(3,趙中麒) ●國際移民與仇恨罪(同為東南亞區域)(3,李美賢) ●東南亞傳播與媒體研究專題(3,張春炎,) ●社會實踐專題實作(同為應用與語言)(3,梅慧玉) ●都市研究與都市人類學(3,徐雨村) ●經典民族誌選讀(3,劉堉珊)	●共創互鄉誌-移民/工 & 在地人的友善故事和傳播賦權(3,張春炎) ●影像民族誌文獻選讀(1,梅慧玉) ●文化資產概論(3,劉堉珊) ●考古學導論(3,徐雨村) ●物館學概論(3,謝景岳) ●從東南亞經典民族誌來看人類學理論(3,滿田彌生) ●田野工作與實習(3,林開忠,劉堉珊) ●影像民族誌專題(3,梅慧玉) ●當代東南亞的發展議題(0,陳佩修) ●飛地跨域知識叢林：在地經驗(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：跨界比較(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：顛覆 x 創新(1,畢拉密教師群)
東南 亞區 域專 題 (20)	3	9	12	13	16	27
	●東南亞的音樂文化與實作：甘美朗(3,林幗貞)	●東南亞宗教與社會(3,梅慧玉) ●東南亞區域經濟(2,黃煒能) ●國際發展與東南亞(2,林侶伶) ●東南亞藝術(2,嚴智宏,張雅梁)	●東南亞個案(專題)(需同時修東南亞海外見習或跨文化服務學習)(3,李美賢,陳珮芬,陳怡如) ●東南亞影像民族誌(3,梅慧玉) ●東南亞的人文地理(2,張書銘) ●音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主(2,林幗貞) ●東南亞的工業化與貿易(2,黃煒能) ●柬埔寨文化與教育(2,鄭以萱)	●台灣與東南亞：經貿移民史(3,李盈慧) ●東南亞飲食與文化(3,林開忠) ●社會行銷-以東南亞為案例(2,沈豪挺) ●國際遷移下的東南亞移民(3,張書銘) ●東南亞政治經濟(3,王文岳)	●東南亞人文地理學(3,龔宜君,張書銘) ●東南亞跨國經貿(2,黃煒能) ●跨國企業專案管理(2,黃煒能) ●東南亞近代史(3,李盈慧) ●國際移民與仇恨罪(同為社會科學進階)(3,李美賢) ●緬甸：巨龍身旁的國度(1,趙中麒) ●緬甸：民族衝突的軌跡(1,趙中麒) ●泰國：暹羅王國的倒影(1,陳佩修)	●國際移民專題：衝突   疾病   移動   隔離(3,李美賢) ●食物與文化：東南亞的經驗(3,林開忠) ●漢人社會與文化(3,徐雨村) ●族群關係：東南亞與台灣的比較(3,徐雨村) ●東南亞社會企業(2,黃煒能) ●東南亞台商(2,黃煒能) ●從東南亞經典民族誌來看人類學理論(3,滿田彌生) ●孟加拉灣的遷徙流離(1,劉堉珊) ●金三角：邊境貿易的天堂(2,趙中麒) ●緬甸：血腥與夢想的國度(2,趙中麒) ●飛地跨域知識叢林：在地經驗(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：跨界比較(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：顛覆 x 創新(1,畢拉密教師群) ●東南亞族群問題專題：華裔東南亞人研究名著選讀(3,林開忠)
應用 與語 言 (20)	5	9	29	31	47	34
	●民族誌影片賞析(3,梅慧玉) ●藝術與文化創意產業(2,鄧相揚,劉秀錦)	●文化與觀光(3,邱韻芳) ●國際禮儀(2,陳佩修) ●邊境和跨境文化：中國和大陸東南亞(3,劉子愷) ●跨文化服務學習(上)(1,趙中麒)	●閱讀與寫作(3,張春炎) ●東南亞海外見習(下)(1,趙中麒) ●跨文化服務學習(下)(1,趙中麒) ●跨領域專題(3,李美賢,陳珮芬,陳怡如) ●甘美朗 1(1,林幗貞) ●設計思考與創新社會企業專題(3,林侶伶) ●經貿談判 (2,黃煒能) ●商業越南語會話 1(3,武黎全科) ●越語聽講實習 1(3,武黎全科) ●泰語短篇閱讀(一)(2,李淑貞) ●泰語語法及寫作(一)(2,李淑貞) ●緬甸語短文閱讀(3,王志鎖) ●印尼語：應用與語法(一)(3,李平周)	●文化創意產業概論：東南亞及其他國家(3,張春炎) ●共創互鄉誌：東協廣場採訪寫作(3,張春炎) ●跨文化服務學習(上)(1,趙中麒) ●社會企業(3,黃煒能) ●甘美朗(二)(2,林幗貞) ●商業越南語會話(二)(3,武黎全科) ●越南語聽講實習(二)(3,武黎全科) ●泰語短篇閱讀(二)(2,李淑貞) ●泰語語法與寫作(二)(2,李淑貞) ●商業緬甸語(二)(2,王志鎖) ●緬甸語短篇閱讀(二)(2,王志鎖) ●印尼語：應用與語法(二)(3,李平周) ●影像民族誌專題(3,梅慧玉)	●民族誌影片賞析(3,梅慧玉) ●共創互鄉誌 - 移民/工 & 在地人的友善故事和傳播賦權(3,張春炎) ●文化、空間與記憶：東協廣場及其周邊(3,劉堉珊) ●泰語會話(一)(2,李淑貞) ●設計管理與文化行銷實務(應用與語言)(3,王青勇,林周熙) ●東南亞在台灣：視覺與影像製作(3,鐘宜杰) ●泰語短篇閱讀(一)(2,李淑貞) ●越南語聽講實習(一)(3,武黎全科) ●整合行銷傳播-以政府與非營利組織為案例(2,沈豪挺) ●甘美朗(三)(1,林幗貞) ●跨文化服務學習(下)(2,趙中麒) ●印尼語：應用語法(三)(3,李平周) ●越南語新聞閱讀(一)(3,武黎全科) ●緬甸語文法(一)(3,彭霓霓) ●食誌：食物的故事與地圖(3,林開忠) ●社會實踐專題實作(同為應用與語言)(3,梅慧玉) ●物館理念與展示規劃-文化館建置(3,徐雨村) ●藝術與社會設計(2,許瑜庭) ●緬甸：巨龍身旁的國度(1,趙中麒) ●緬甸：民族衝突的軌跡(1,趙中麒) ●泰國：暹羅王國的倒影(1,陳佩修)	●國際移民專題：衝突   疾病   移動   隔離(3,李美賢) ●編輯實務(2,嚴智宏) ●共創互鄉誌-移民/工 & 在地人的友善故事和傳播賦權(3,張春炎) ●文化創意產業概論：東南亞及其他國家(3,張春炎) ●影像民族誌專題(3,梅慧玉) ●文化資產概論(3,劉堉珊) ●民族音樂學-以東南亞區域研究為主 (1,林幗貞) ●體驗行銷與服務設計(2,沈豪挺) ●緬甸語文法(二)(3,彭霓霓) ●越南語新聞閱讀(二)(3,武黎全科) ●越南語聽講實習(二)(3,武黎全科) ●影像民族誌文獻選讀(1,梅慧玉) ●泰語短篇閱讀(二)(2,李淑貞) ●泰語會話(二)(2,李淑貞) ●印尼語：應用與語法(四)(3,李平周) ●飛地跨域知識叢林：在地經驗(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：跨界比較(1,畢拉密教師群) ●飛地跨域知識叢林：顛覆 x 創新(1,畢拉密教師群) ●孟加拉灣的遷徙流離(1,劉堉珊) ●金三角：邊境貿易的天堂(2,趙中麒) ●緬甸：血腥與夢想的國度(2,趙中麒)

東南亞學系選修學分開設一覽表(107)

	107-1(紅字黃底為增列)	107-2(紅字黃底為增列)
社科進 階課程 (10)	23	21
	<ul style="list-style-type: none"><li>●臺灣政治經濟發展—海洋史的觀點(3,,徐雨村)</li><li>●應用人類學專題(3,邱韻芳)</li><li>●社會實踐專題實作(3,,梅慧玉)</li><li>●東南亞在台灣：社區發展及社會關係(3,張春炎)</li><li>●飛地跨域知識叢林：悠遊邊緣(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：反思核心(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：創意行動新樂園(1,畢拉密教師群)</li><li>●移工 / 在地人的教育成長故事與劇本創作(3,葉玉賢)</li><li>●課後托育共創活動：跨國婚姻家庭 / 在地家庭子女(3,葉玉賢)</li><li>●田野實習(1,劉堉珊)</li><li>●田野實習(1,趙中麒)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●NGO 與援助發展(趙中麒)(3)</li><li>●多元文化(邱韻芳)(2)</li><li>●物館學概論(謝景岳)(3)</li><li>●當代音樂與社會專題研討-以東南亞區域為主(林幗貞)(3)</li><li>●民族音樂學(林幗貞)(3)</li><li>●性別與親屬(徐雨村)(3)</li><li>●影像民族誌專題(梅慧玉)(3)</li><li>●影像民族誌文獻選讀(梅慧玉)(1)</li></ul>
東南亞 區域專 題 (20)	25	34
	<ul style="list-style-type: none"><li>●全球客家研究(3,,徐雨村)</li><li>●東南亞傳播媒體專題(3,,張春炎)</li><li>●民族音樂學-印尼與緬甸音樂(2,,林幗貞)</li><li>●飛地跨域知識叢林：悠遊邊緣(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：反思核心(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：創意行動新樂園(1,畢拉密教師群)</li><li>●另類認同：泰國華人族群性(1,林開忠)</li><li>●印尼伊斯蘭社會(1,梅慧玉)</li><li>●印尼：族群關係與地方社會(1,劉堉珊)</li><li>●泰國藝術(1,嚴智宏)</li><li>●泰國：「泰式民主」的過去與未來(1,陳佩修)</li><li>●越南：弱者的武器(1,龔宜君)</li><li>●越南政治經濟發展(1,王文岳)</li><li>●緬甸民族衝突的歷史軌跡(2,趙中麒)</li><li>●新加坡：「父愛」政治(1,李美賢)</li><li>●東南亞跨國經貿(2,黃煒能)</li><li>●跨國專案管理(2,黃煒能)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●甘美朗進階與緬甸音樂實作(林幗貞)(1)</li><li>●東南亞的音樂文化與實作：甘美朗(林幗貞)(3)</li><li>●音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主(林幗貞)(2)</li><li>●社會行銷-以東南亞為案例(沈豪挺)(2)</li><li>●東南亞區域發展(下)(龔宜君,李美賢)(2)</li><li>●印尼：遲到現代性(李美賢)(1)</li><li>●印尼的政治經濟發展(王文岳)(1)</li><li>●泰國：暹羅王朝的興衰與現代泰國的形式(陳佩修)(2)</li><li>●越南藝術(嚴智宏)(2)</li><li>●中緬矛盾關係(趙中麒)(2)</li><li>●菲律賓：國族打造與社會發展(張春炎)(2)</li><li>●馬來西亞：弱者的武器(邱韻芳)(1)</li><li>●新馬：鄉關何處？(林開忠)(1)</li><li>●馬來西亞：政府與企業(王文岳)(1)</li><li>●離散、地方與跨國：印度東北邊區的族群政治與界域關係(劉堉珊)(2)</li><li>●當代音樂與社會專題研討-以東南亞區域為主(林幗貞)(3)</li><li>●族群關係：東南亞與台灣的比較(徐雨村)(3)</li><li>●東南亞企業與政府(王文岳)(3)</li></ul>
應用與 語言 (20)	34	48
	<ul style="list-style-type: none"><li>●進階印尼語(上)(3,李平周)</li><li>●泰語短篇閱讀(一)(2,李淑貞)</li><li>●泰語會話(一)(2,李淑貞)</li><li>●越南語聽講實習(一)(3,武黎全科)(限大二)</li><li>●越南語聽講實習(三)(3,武黎全科) (限大三)</li><li>●緬甸語時事新聞閱讀(一)(3,彭霓霓)</li><li>●脈絡洞察與地方創生-以亞洲國家為案例(2,沈豪挺)</li><li>●社會實踐專題實作(3,,梅慧玉)</li><li>●飛地跨域知識叢林：悠遊邊緣(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：反思核心(1,畢拉密教師群)</li><li>●飛地跨域知識叢林：創意行動新樂園(1,畢拉密教師群)</li><li>●東協廣場及其周邊文化導覽與實作(4,林開忠,劉堉珊)</li><li>●跨文化服務學習(印尼)(3,,趙中麒)</li><li>●跨文化服務學習(馬來西亞)(3,,林開忠)</li><li>●另類認同：泰國華人族群性(1,林開忠)</li><li>●印尼伊斯蘭社會(1,梅慧玉)</li><li>●印尼：族群關係與地方社會(1,劉堉珊)</li><li>●泰國藝術(1,嚴智宏)</li><li>●泰國：「泰式民主」的過去與未來(1,陳佩修)</li><li>●越南：弱者的武器(1,龔宜君)</li><li>●越南政治經濟發展(1,王文岳)</li><li>●緬甸民族衝突的歷史軌跡(2,趙中麒)</li><li>●新加坡：「父愛」政治(1,李美賢)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●食物研究(林開忠)(2)</li><li>●服務設計與社會創新-以亞洲為案例(沈豪挺)(2)</li><li>●進階印尼語(二)(李平周)(3)</li><li>●進階印尼語(三)(李平周)(3)</li><li>●泰語短篇閱讀(二)(2)(李淑貞)(2)</li><li>●泰語會話(二)(2)(李淑貞)(2)</li><li>●越南語聽講實習(二)(武黎全科)(3)</li><li>●越南語聽講實習(四)(武黎全科)(3)</li><li>●緬甸語時事新聞閱讀(二)(彭霓霓)(3)</li><li>●文化創意產業概論：東南亞及其他國家(張春炎)(3)</li><li>●影像民族誌專題(梅慧玉)(3)</li><li>●影像民族誌文獻選讀(梅慧玉)(1)</li><li>●東南亞產業調查與跨文化學習(越南)(黃煒能)(3)</li><li>●印尼：遲到現代性(李美賢)(1)</li><li>●印尼的政治經濟發展(王文岳)(1)</li><li>●泰國：暹羅王朝的興衰與現代泰國的形式(陳佩修)(2)</li><li>●越南藝術(嚴智宏)(2)</li><li>●中緬矛盾關係(趙中麒)(2)</li><li>●菲律賓：國族打造與社會發展(張春炎)(2)</li><li>●馬來西亞：弱者的武器(邱韻芳)(1)</li><li>●新馬：鄉關何處？(林開忠)(1)</li><li>●馬來西亞：政府與企業(王文岳)(1)</li><li>●離散、地方與跨國：印度東北邊區的族群政治與界域關係(劉堉珊)(2)</li></ul>



東南亞學系選修學分開設一覽表 (108)

	108-1(紅字黃底為增列)	108-2
	16	26
社科進 階課程 (10)	<ul style="list-style-type: none"><li>●發展人類學(邱韻芳)(2)</li><li>●東南亞傳播與媒體專題(張春炎)(3)</li><li>●音樂女學:音樂發展史上女性角色(林幗貞)(1)</li><li>●移動、記憶與敘事(林開忠.劉堦珊)(4)</li><li>●建構共同體專題(趙中麒)(3)</li><li>●國際移民專題：邊界與仇恨罪(李美賢)(3)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●物館學概論(3)(謝景岳)</li><li>●多元文化(2)(邱韻芳)</li><li>●當代音樂與社會專題研討-以東南亞區域為主(3)(林幗貞)</li><li>●NGO 與援助發展(3)(趙中麒)</li><li>●共創互鄉誌:東南亞敘事力與社區新想像(3)(張春炎)</li><li>●印尼:客家文化與宗教(2)(劉堦珊)</li><li>●東南亞宗教與社會(3)(梅慧玉)</li><li>●移民、文化、認同(2)(劉堦珊)</li><li>●國境邊界治理:東南亞的跨國遷移與社會形構(3)(李美賢.龔宜君)</li><li>●基因遺傳研究以「族群」為基礎的倫理議題(2)(李美賢.蘇玉龍)</li></ul>
	33	38
東南亞 區域專 題 (20)	<ul style="list-style-type: none"><li>●觀光人類學探究：印尼(林開忠)(1)</li><li>●民族誌選讀：印尼(梅慧玉)(1)</li><li>●泰國近現代史(嚴智宏)(1)</li><li>●泰國：「風中之竹」的外交政策與近代暹羅的國際關係(陳佩修)(2)</li><li>●越南與泰國：全球化與發展(龔宜君)(2)</li><li>●越南：社會變遷下的性/別圖像(李美賢) (1)</li><li>●緬甸：民族衝突歷史軌跡(趙中麒)(2)</li><li>●菲律賓的不平衡發展與後殖民困境(王文岳)(1)</li><li>●東南亞國際政治(王文岳)(2)</li><li>●甘美朗進階與緬甸音樂實作(林幗貞)(2)</li><li>●城市音樂專題研究(以東南亞區域為主)(林幗貞)(3)</li><li>●東南亞近代史(李盈慧)(3)</li><li>●國際移民專題：邊界與仇恨罪(李美賢)(3)</li><li>●東南亞區域發展(上)(林開忠.嚴智宏)(2)</li><li>●東南亞的音樂文化與實作：甘美朗(林幗貞)(3)</li><li>●音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主(林幗貞)(2)</li><li>●華文文學選讀：南洋敘事(黃錦樹)(2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●東南亞的音樂文化與實作:甘美朗(3)(林幗貞)</li><li>●音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主(2) (林幗貞)</li><li>●東南亞區域發展下(2) (王文岳.趙中麒)</li><li>●社會行銷-以東南亞為案例(2)(沈豪挺)</li><li>●泰國：軍人與政治(2)(陳佩修)</li><li>●春之祭-印泰音樂與舞蹈之姻緣(1)(林幗貞)</li><li>●當代音樂與社會專題研討-以東南亞區域為主(3) (林幗貞)</li><li>●甘美朗進階與跨界音樂(2)(林幗貞)</li><li>●鄉關此處與彼方:緬甸華人華僑(2)(趙中麒)</li><li>●越東:經濟轉型與環境正義(1)(王文岳)</li><li>●菲律賓:國族打造與社會發展(2)(張春炎)</li><li>●印尼:客家文化與宗教(2)(劉堦珊)</li><li>●婆羅洲:雨林、社群與國家(1)(林開忠)</li><li>●新加坡:小敘事與李光耀的對話(1)(李美賢)</li><li>●東南亞宗教與社會(3)(梅慧玉)</li><li>●民族誌選讀:印尼(1) (梅慧玉)</li><li>●越南歷史(1)(嚴智宏)</li><li>●越南：台商、工人與國家(1)(邱韻芳)</li><li>●國境邊界治理:東南亞的跨國遷移與社會形構(3)(李美賢.龔宜君)</li><li>●基因遺傳研究以「族群」為基礎的倫理議題(2)(李美賢.蘇玉龍)</li><li>●印尼—人文地理(1)(龔宜君)</li></ul>
	38	41
應用與 語言 (20)	<ul style="list-style-type: none"><li>●跨文化服務學習(劉堦珊)(3)</li><li>●跨文化服務學習(印尼)(趙中麒)(3)</li><li>●翻轉移民區病理的體驗設計(沈豪挺)(2)</li><li>●脈絡洞察與地方創生-以東南亞為案例(沈豪挺)(2)</li><li>●緬甸文法與會話(彭霓霓)(3)</li><li>●進階印尼語語法與寫作(一)(李平周)(2)</li><li>●進階印尼語語法與寫作(二)(李平周)(2)</li><li>●越南語新聞閱讀(一)(武黎全科)(3)</li><li>●越南語聽講實習(一)(武黎全科)(3)</li><li>●泰語短篇閱讀(一)(李淑貞)(2)</li><li>●泰語會話(一)(李淑貞)(2)</li><li>●觀光人類學探究：印尼(林開忠)(1)</li><li>●民族誌選讀：印尼(梅慧玉)(1)</li><li>●泰國近現代史(嚴智宏)(1)</li><li>●泰國：「風中之竹」的外交政策與近代暹羅的國際關係(陳佩修)(2)</li><li>●越南與泰國：全球化與發展(龔宜君)(2)</li><li>●越南：社會變遷下的性/別圖像(1)</li><li>●緬甸：民族衝突歷史軌跡(趙中麒)(2)</li><li>●菲律賓的不平衡發展與後殖民困境(王文岳)(1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>●服務設計與社會創新-以亞洲為案例(2)(沈豪挺)</li><li>●移民、文化、認同(2)(劉堦珊)</li><li>●跨文化服務學習(下)(1)(劉堦珊)</li><li>●緬甸文法與會話(下)(3)(彭霓霓)</li><li>●進階印尼語會話(一)(3)(李平周)</li><li>●進階印尼語語法與寫作(二)(2)(李平周)</li><li>●越南語新聞閱讀與寫作(3)(武黎全科)</li><li>●越南語聽講實習(二)(3)(武黎全科)</li><li>●泰語短篇閱讀(二) (2)(李淑貞)</li><li>●泰語會話(二) (2)(李淑貞)</li><li>●社會行銷-以東南亞為案例(2)(沈豪挺)</li><li>●印尼:客家文化與宗教(2)(劉堦珊)</li><li>●民族誌選讀:印尼(1)(梅慧玉)</li><li>●春之祭-印泰音樂與舞蹈之姻緣(1)(林幗貞)</li><li>●泰國：軍人與政治(2)(陳佩修)</li><li>●鄉關此處與彼方:緬甸華人華僑(2)(趙中麒)</li><li>●越南歷史(1)(嚴智宏)</li><li>●越東:經濟轉型與環境正義(1)(王文岳)</li><li>●菲律賓:國族打造與社會發展(2)(張春炎)</li><li>●婆羅洲:雨林、社群與國家(1)(林開忠)</li><li>●新加坡:小敘事與李光耀的對話(1)(李美賢)</li><li>●越南：台商、工人與國家(1)(邱韻芳)</li><li>●印尼—人文地理(1)(龔宜君)</li></ul>

東南亞學系選修學分開設一覽表 (109)

	109-1		109-2	
	21		27	
社科 進階 課程 (10)	<ul style="list-style-type: none"><li>● 080171學碩東南亞宗教與社會(3)mIs</li><li>● 085281學碩批判思考與社會正義實踐(3)mh.趙祥和 404</li><li>● 085280學碩生醫科學的種族主義(mh.蘇玉龍.余長澤.曾惠芬)10人科二 516</li><li>● 085290學碩族群關係：客家與原住民專題(2)徐雨村 15人305-2</li><li>● 085288學碩東南亞社會與政治(3)tu305-2(英語授課)</li><li>● 325036學碩文化人類學專題 ys402</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>● 080184人類學的影像世界(3)MLS 圖書館大團</li><li>● 080179NGO 與援助發展(3)CC 限 12 會議室</li><li>● 080126博物館學概論(3)謝景岳限 20 305-1</li><li>● 080183當代政治社會議題專題(3)CC 限 12 會議室</li><li>● 080022多元文化(2)YFC 限 20 106</li><li>● 085316學碩東南亞華人社會文化史(3) YHLB07</li><li>● 085311學碩多元文化教育(2)MH.陳怡如.羅雅惠.趙祥和(保羅)</li><li>● 085312學碩東南亞的環境與空間的正義思辨(2)WY 限 20 305-2</li><li>● 085171學碩東南亞傳播與媒體研究專題(3)CY 限 20 402</li><li>● 089042學碩博田野工作與實習(3) YFC,YS204-1</li></ul>	
	30		25	
東南 亞區 域專 題 (20)	<ul style="list-style-type: none"><li>● 080170柬埔寨文化與教育(2)ih20人 217</li><li>● 080041東南亞的音樂文化與實作：甘美朗(3)kc20人 402</li><li>● 080010音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主(2)kc 30人 402</li><li>● 085279學碩印尼：國家現代性方案(1)mh15人會議室</li><li>● 085258學碩民族誌選讀:印尼(1)mIs</li><li>● 085292學碩巴里島:傳統信仰與儀式(2)kc20人 402</li><li>● 085198學碩越南政治經濟發展(1)wy305-1</li><li>● 085284學碩越南：台商의生存之道(1)ic15人305-1</li><li>● 085294學碩紅河外的越南(1)Daisy 15人 402(英語授課)</li><li>● 085214學碩泰國藝術(1) yen15人 402</li><li>● 085285學碩泰國：東南亞次區域整合的核心(2)ph.tu404</li><li>● 085293學碩泰不一樣：方言與文化的多樣性 (1)+1000 20人 305-1(泰語授課)</li><li>● 085255學碩緬甸：民族衝突歷史軌跡(2)cc 305-1</li><li>● 085295學碩緬甸：文化與生活(1)nini 15人 324-1(英語授課)</li><li>● 1</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 085282學碩柬埔寨藝術(1)yen 會議室</li><li>● 085236學碩馬來西亞：弱者的武器(1)yfc15人 404</li><li>● 080171學碩東南亞宗教與社會(3)mIs</li><li>● 085291學碩城市音樂文化研究(以台灣、香港及東南亞為研究範疇)(2)kc402</li><li>● 085281學碩批判思考與社會正義實踐(3)mh.趙祥和 404</li><li>● 085280學碩生醫科學的種族主義(mh.蘇玉龍.余長澤.曾惠芬)10人科二 516</li><li>● 085283學碩不平衡發展：以東南亞為視角 wy305-1</li><li>● 085286學碩建構泰國性專題討論(3)cc305-2</li><li>● 085296學碩馬來穆斯林世界：風俗與日常實踐(1) wh 324-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 080041東南亞的音樂文化與實作：甘美朗(3) KC 限 15402</li><li>● 085297學碩緬甸: 飲食文化 Lily(2)限 20 305-1(全英授課)</li><li>● 085309學碩緬甸-羅興亞人問題(1)ZM 限 15402</li><li>● 085299學碩寮國社會與政經發展(2)IC.清松限 15 會議室</li><li>● 085302學碩印尼：美傷(1)MH,威瀚限 15402</li><li>● 085246學碩泰國：暹羅王朝的興衰與現代泰國的形成(2)PH,ZM401</li><li>● 085300學碩馬來人至上 vs.馬來集體焦慮(1)KT,WH 限 12 324-1</li><li>● 085234學碩越南藝術(2)YEN 限 15402</li><li>● 085310學碩菲律賓：社會幽靈和公民挑戰(2)CY 限 20 324-1</li><li>● 085313學碩越南之旅(1) Daisy 305-1(越語為主)</li><li>● 085314學碩印尼的政治經濟發展(1)WY305-2</li><li>● 085298學碩緬甸：政治變遷與文化樣態(1)KC 限 15 324-1</li><li>● 085199學碩泰國：「泰式民主」的過去與未來(1)PH.TU404</li><li>● 085315學碩泰國傳統工藝(1)徐佳芊 305-2 限上過中級泰語(泰語為主)</li><li>● 085311學碩多元文化教育(2)MH.陳怡如.羅雅惠.趙祥和(保羅)</li><li>● 085317學碩食式：東南亞為例(2)KT 限 15305-1</li></ul>	
	64		43	
應用 與語 言 (20)	<ul style="list-style-type: none"><li>● 080172日常緬甸語(3)nn20人305-1</li><li>● 080139越南語聽講實習(三)(3)ㄅㄅ 401</li><li>● 080169越南語閱讀與寫作(3)ㄅㄅ 401</li><li>● 080079泰語短篇閱讀(一)(2)sj 30人 404</li><li>● 080115泰語會話(一)(2)sj 30人 404</li><li>● 080168進階印尼語會話(二) (3)jn305-2</li><li>● 080159進階印尼語語法與寫作(一)(2)jn404</li><li>● 080170柬埔寨文化與教育(2)ih20人 217</li><li>● 080157脈絡洞察與地方創生-以東南亞為案例(2)ht30人 401</li><li>● 080158翻轉移民區病理的體驗設計(2)ht20人 401</li><li>● 085279學碩印尼：國家現代性方案(1)mh15人會議室</li><li>● 085258學碩民族誌選讀:印尼(1)mIs</li><li>● 085292學碩巴里島:傳統信仰與儀式(2)kc20人 402</li><li>● 085198學碩越南政治經濟發展(1)wy305-1</li><li>● 085284學碩越南：台商의生存之道(1)ic15人305-1</li><li>● 085294學碩紅河外的越南(1)Daisy 15人 402(英語授課)</li><li>● 085285學碩泰國：東南亞次區域整合的核心(2)ph.tu404</li><li>● 085214學碩泰國藝術(1) yen15人 402</li><li>● 085293學碩泰不一樣：方言與文化的多樣性 (1)+1000 20人 305-1(泰語授課)</li><li>● 085255學碩緬甸：民族衝突歷史軌跡(2)cc 305-1</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 085295學碩緬甸：文化與生活(1)nini 15人 324-1(英語授課)</li><li>● 085282學碩柬埔寨藝術(1)yen 會議室</li><li>● 085236學碩馬來西亞：弱者的武器(1)yfc15人 404</li><li>● 085215學碩跨文化服務學習(印尼)(3)cc</li><li>● 085287學碩跨文化服務學習：印尼、越南、緬甸(2)ys</li><li>● 085277學碩口述歷史與生命書寫(2)kt.ys12人 402</li><li>● 085212學碩文化創意產業概論：東南亞及其他國家(3)cy20人 324-1</li><li>● 085281學碩批判思考與社會正義實踐(3)mh.趙祥和 404</li><li>● 085280學碩生醫科學的種族主義(mh.蘇玉龍.余長澤.曾惠芬) (2)10人科二 516</li><li>● 085278學碩跨文化個案(3)Kt.趙祥和 10人 404</li><li>● 085289學碩甘美朗進階與緬甸音樂(二)(2)kc15人 402</li><li>● 085286學碩建構泰國性專題討論(3)cc305-2</li><li>● 085296學碩馬來穆斯林世界：風俗與日常實踐(1) wh 324-1</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 080177日常緬甸語(下)(3)Lily 限 20 305-1</li><li>● 080178進階印尼語會話(2)Johnny404</li><li>● 080156越南語聽講實習(四)(2)科科 305-2</li><li>● 080182越南語閱讀與寫作(二)(2)科科 404</li><li>● 080160進階印尼語法與寫作(2) Johnny401</li><li>● 080132泰語短篇閱讀(二)(2)SZ 限 25 305-1</li><li>● 080133泰語會話(二)(2)SZ 限 25 305-1</li><li>● 080180策展敘事-以族裔地景為方法(3)HT(保羅)限 20 404</li><li>● 080181跨文化體驗教育活動設計(3)沈豪挺(保羅)限 20 404</li><li>● 080163跨文化服務學習 2(1)YS 限希臘難民計畫</li><li>● 085297學碩緬甸: 飲食文化 Lily(2)限 20 305-1(全英授課)</li><li>● 085309學碩緬甸-羅興亞人問題(1)ZM 限 15402</li><li>● 085299學碩寮國社會與政經發展(2)IC.清松限 15 會議室</li><li>● 085302學碩印尼：美傷(1)MH,威瀚限 15402</li><li>● 085246學碩泰國：暹羅王朝的興衰與現代泰國的形成(2)PH,ZM401</li><li>● 085300學碩馬來人至上 vs.馬來集體焦慮(1)KT,WH 限 12 324-1</li><li>● 085234學碩越南藝術(2)YEN 限 15402</li><li>● 085310學碩菲律賓：社會幽靈和公民挑戰(2)CY 限 20 324-1</li><li>● 085313學碩越南之旅(1) Daisy 305-1(越語為主)</li><li>● 085314學碩印尼的政治經濟發展(1)WY305-2</li><li>● 085298學碩緬甸：政治變遷與文化樣態(1)KC 限 15 324-1</li><li>● 085199學碩泰國：「泰式民主」的過去與未來(1)PH.TU404</li><li>● 085315學碩泰國傳統工藝(1)徐佳芊 305-2 限上過中級泰語(泰語為主)</li><li>● 080185學碩甘美朗進階與當代創作(2) KC 限 20 402</li></ul>	



東南亞學系選修學分開設一覽表 (110)

	110-1
	15
社科 進階 課程 (10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>080171</b> 東南亞宗教與社會(3)MLS</li> <li>● <b>080322</b> 泰式美味(1)佳芊</li> <li>● <b>085281</b> 學碩批判思考與社會正義實踐(3)MH.HT.趙祥和</li> <li>● <b>085187</b> 學碩文化資產概論(3)YS</li> <li>● <b>085318</b> 學碩東南亞轉型與社會抵抗(2)WY</li> <li>● <b>089054</b> 學碩博國際移民專題：邊界與仇恨罪(3)MH</li> </ul>
	35
東南 亞區 域專 題 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>080171</b> 東南亞宗教與社會(3)MLS</li> <li>● <b>080186</b> 大二以上圖說印支半島：凝視與去學化越南、寮國與柬埔寨(2)IC.清松</li> <li>● <b>085251</b> 學碩泰國近現代史(1)YEN</li> <li>● <b>085198</b> 學碩越南政治經濟發展(1)WY</li> <li>● <b>085255</b> 學碩緬甸：民族衝突歷史軌跡(2)CC</li> <li>● <b>085323</b> 學碩緬甸與中國專題(3)CC</li> <li>● <b>085286</b> 學碩建構泰國性專題討論(3)CC</li> <li>● <b>085302</b> 學碩印尼：美傷(1)MH</li> <li>● <b>085281</b> 學碩批判思考與社會正義實踐(3)MH.HT.趙祥和</li> <li>● <b>085209</b> 學碩台灣與東南亞：經貿移民史(3)YHL</li> <li>● <b>085294</b> 學碩紅河外的越南(1) Daisy</li> <li>● <b>085181</b> 學碩族群關係：東南亞與臺灣的比較(3)徐雨村</li> <li>● <b>085318</b> 學碩東南亞轉型與社會抵抗(2)WY</li> <li>● <b>085320</b> 學碩馬來穆斯林世界：日常多元圖像(2)WH</li> <li>● <b>085321</b> 學碩印尼的「小人物」誌(1)WH</li> <li>● <b>085295</b> 學碩緬甸：文化與生活(1)Lily</li> <li>● <b>089054</b> 學碩博國際移民專題：邊界與仇恨罪(3)MH</li> </ul>
	48
應用 與語 言 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>080081</b> 商業越南語會話(一)(3)科科</li> <li>● <b>080118</b> 緬甸文法與會話(3)Lily</li> <li>● <b>080115</b> 泰語會話(一)(2)淑貞</li> <li>● <b>080189</b> 管理創新與社會正義實踐(2)HT,陳建宏</li> <li>● <b>080190</b> 進階印尼語會話(二) (2)Johnny</li> <li>● <b>080159</b> 進階印尼語語法與寫作(一)(2)Johnny</li> <li>● <b>080165</b> 越南語新聞閱讀與寫作(3)科科</li> <li>● <b>080079</b> 泰語短篇閱讀(一)(2)淑貞</li> <li>● <b>080294</b> 紅河外的越南(1)Daisy</li> <li>● <b>080321</b> 印尼的「小人物」誌(1)WH</li> <li>● <b>080320</b> 馬來穆斯林世界：日常多元圖像(2)WH</li> <li>● <b>080295</b> 緬甸：文化與生活(1)Lily</li> <li>● <b>080187</b> 大二以上地方創生與遊程設計-以東南亞為案例(3)HT</li> <li>● <b>080188</b> 大二以上服務設計與社會創新-以族裔消費地景為案例(3)HT</li> <li>● <b>085319</b> 學碩去「有問題的地方」校外教學：東協廣場(2) MH. HT</li> <li>● <b>085187</b> 學碩文化資產概論(3)YS</li> <li>● <b>085198</b> 學碩越南政治經濟發展(1)WY</li> <li>● <b>085255</b> 學碩緬甸：民族衝突歷史軌跡(2)CC</li> <li>● <b>085286</b> 學碩建構泰國性專題討論(3)CC</li> <li>● <b>085302</b> 學碩印尼：美傷(1)MH</li> <li>● <b>085212</b> 學碩文化創意產業概論：東南亞及其他國家(3)CY</li> </ul>